

AFTER EFFECTS

SURVIVAL '22



in out

[markeret layer: gå til hhv ind og ud]



Javlæns Kremad

[hopper mellem visible keyframes]



Begin End

[sætter preview-workarea ind og ud]

solid: cmd-Y - settings: cmd-shift-Y

dublikér layer: cmd-D

split layer: cmd-shift-D

preview: space/ O [num tastatur]

preCompose layers: cmd-shift-C (group)

adjustmentlag: højreklik timeline: new > Adjustment Layer - cmd-alt-Y

workarea: markér selected layer: alt-cmd-B

workarea: marksimér via dobbelteklik på w.a. bar

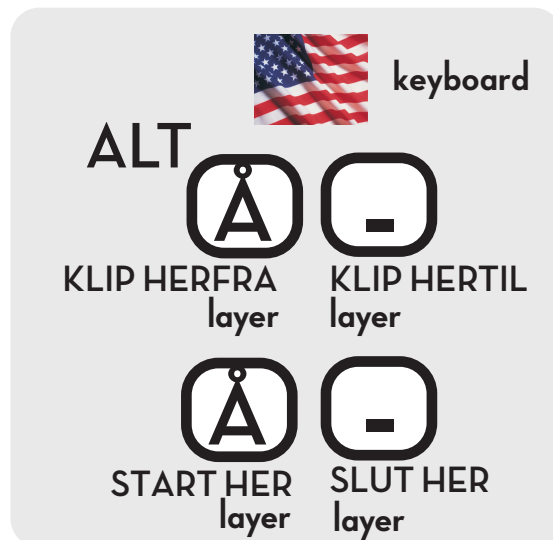
layer-marker: select layer+ctrl-8 / [*] på num-tastatur

composition-marker: intet lag valgt + ctrl-8

replace footage: select lag & alt-drag replacement fil

editér footage i externt program: cmd-E

shoppe modes: select lag og shift-minus(dk-tast)



LAYER PROPERTIES

enkelt-tryk: (shift lægger til/fra)

position

scale

rotation

opacity (transparens)

anchor point

mask - mere mask

u - reveal animating properties