

# 01\_ramme [composition]

IMPORT PSD-fil:pix FRIT/GI\_frame\_male.psd:

drag-til-project window eller dobbeltklik eller file>import file

KIND:

Footage - giver mulig for at merge eller vælge et lag ud

Composion - henter alle psd-lagene ind.

(ændr "Kompositon settings" duration 10:00 sekunder)

vælg "Composition" og omdøb comp'en til "01\_ramme"

her kan man med fordel bruge: ctrl-E for **EDIT**

hvis der er noget man skal ha' justeret i psd-filen, thi det er smartere at gøre det een gang i PS fremfor at skulle gøre det på hver frame.

(husk at holde øje med at Mac'en åbner PSD filer i photoshop)

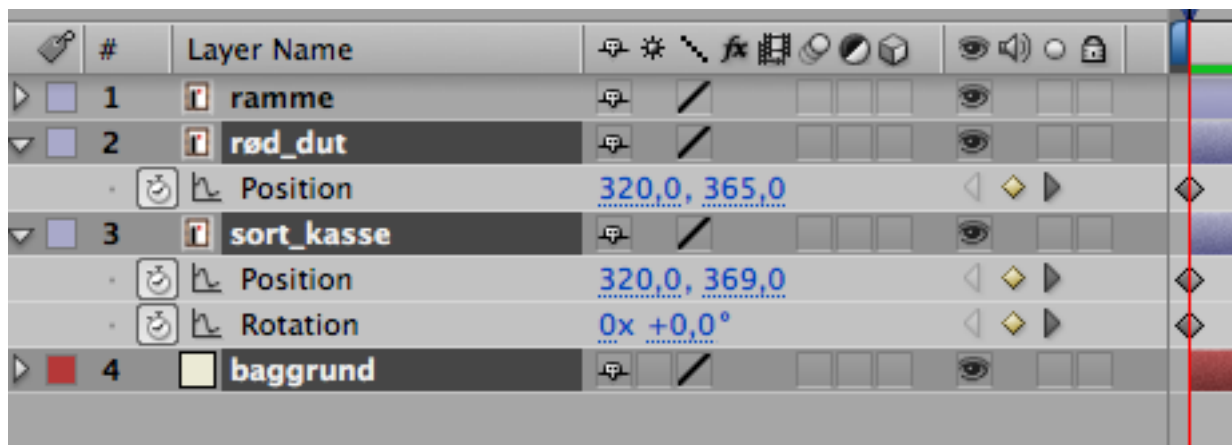
1) animér sort kasse og rød dut - brug p,s,r,a transformations - lad noget stikke UDEN for rammen

(lad evt filmen loope, dvs man lader keyframes'ne ende hvor man startede - copy-paste)

2) der er ikke nogle mad/alpha inde i rammen - læg en solid nederst - ctrl-Y - tilpas størrelsen

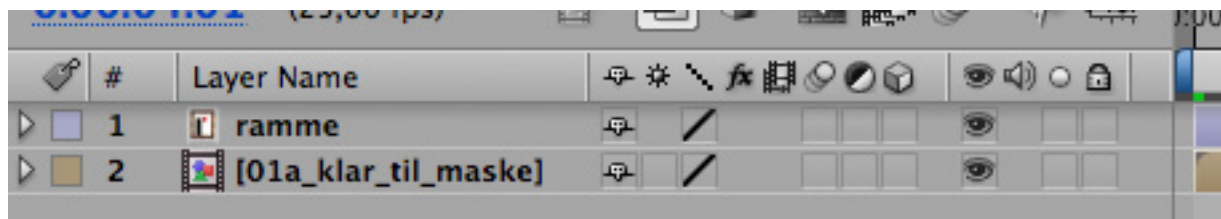
3) Overskud kan maskeres af ved at gruppere lagene:

3a) marker de tre lag op som IKKE er rammen:

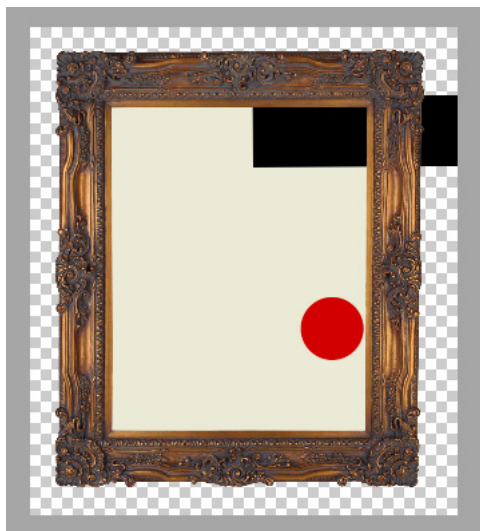


og gå i Layer>Pre-compose og navngiv - "01a\_klar\_til\_maske"

--- dette grupperer de tre valgte lag sammen til et, som jo ligger UNDER rammen.



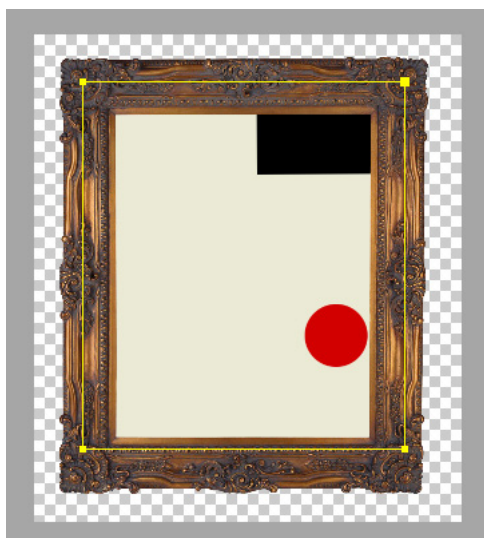
nu er vi klar til kunne beskære det overskydende væk:



vælg Rectangle Tool



mærk [01a\_klar\_til\_maske] op og tegn en maske på som ligger ind under rammen:



VOILA!

nu skal der lavet en tapetvæg billedet kan hænge på:

## 02\_TAPET\_ROW [composition]

lav en ny comp: 800x600- 10 sekunder - square pix

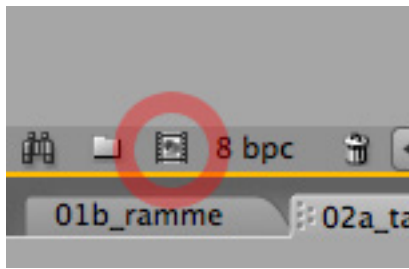
importer TEX mappen ind (ALT-træk og slip)

drag 1 pix ned på timelinen - det centrerer

brug ctrl-d for DUBLER og lav kopier nok til at "dække en bredde" - brug "v" for move

hold shift nede og drag - således at der bygges en række op:

nu nester vi den således godkendte række ved at trække "02\_tapet\_row" ned på "Create new composition" ikonet:



der genereres et flattned udgave som hedder "02\_tapet-row 2"  
omdøb til:

## 03\_tapet\_vaeg [composition]

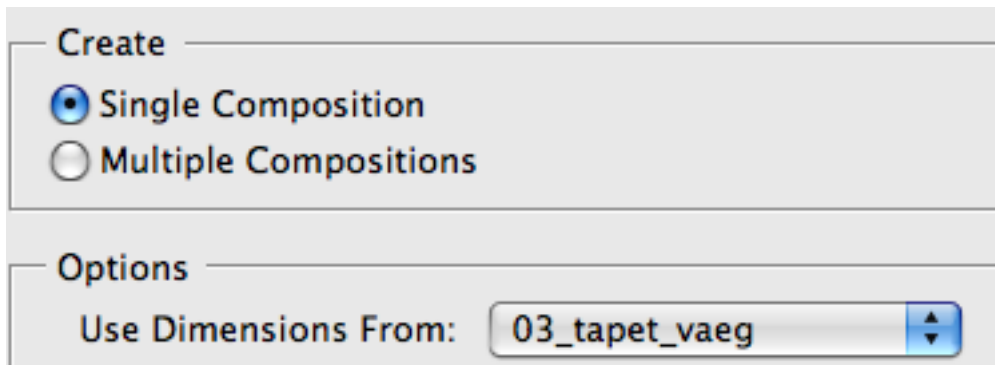
nu har vi en række som er nem at dublere [ctrl-D]

|   | # | Source Name   |
|---|---|---------------|
| ▶ | 1 | 02a_tapet_row |
| ▶ | 2 | 02a_tapet_row |
| ▶ | 3 | 02a_tapet_row |
| ▶ | 4 | 02a_tapet_row |

så den kommer til at fylde hele skærmen  
så er tapetet klar.

## 04\_montage [composition]

markér **01\_ramme** OG **03\_tapet\_vaeg**  
træk dem BEGGE ned på new comp ikonet



sig ok og omdøb til "04\_montage"  
flyt evt rammen OVEN PÅ tapetet og Scale rammen lidt ned.  
juster evt tapetfilmens niveauer med en "Levels" effect  
så kan man pendulere (a) og smide Effect>Perspective>Drop Shadow på.....  
(eller søg efter effekten "drop shadow" i "Effects and presets" [ctrl-5])

alle plug-ins kan også animeres  
hold øje med Drop Shadow lagets Effect Controls og tænd for "Distance" stopuret og lav en lille animation.